

LE FESTIVAL HIBOUGE

PRESENTATION, CAHIER DES CHARGES



UN FESTIVAL PAR
ET POUR LES JEUNES

UN PROJET LABORATOIRE

Pour la 3^{ème} année consécutive, le Hibou fait son trou.

Avec ce projet, l'Union des MJC en Drôme et Ardèche souhaite la réalisation d'une véritable action représentative de son réseau qui laisse la part belle aux jeunes.

Ainsi, à partir de septembre 2023, une vingtaine de jeunes issus.es de MJC, de structures partenaires où même sans structure référente, se réuniront au sein de plusieurs commissions de travail pour construire la 3^{ème} édition du festival Hibouge. Ils.elles vont échanger, proposer et décider.

Pour cela, des professionnels.les de la jeunesse se réunissent régulièrement, inventent et tests de outils pour faciliter les échanges et les réflexions des jeunes, leur permettant ainsi de prendre des décisions en toute conscience pour avoir un festival qui soit au plus proche de leurs attentes.



Ce projet est donc un véritable laboratoire qui fait appel à la force du réseau des MJC de Drôme et d'Ardèche pour former les jeunes drômois et ardéchois à la méthodologie de projet, à l'organisation d'évènement tout en valorisant leurs capacités décisionnaires, leurs idées et leurs pratiques artistiques et culturelles

UNE ORGANISATION COLLECTIVE

Le festival Hibouge existe parce qu'il répond à des attentes et des besoins des MJC. Ainsi, ces structures participent aux différents pôles et au comité de pilotage du festival, le tout coordonné par l'UMJC 26-07. Avec les jeunes, elles sont forces de propositions, mettent à dispositions leurs expériences ainsi que des moyens humains et matériels. On trouve donc dans ces commissions et dans ce comité de pilotage des jeunes, des bénévoles, des professionnels.les et des administrateurs.trices.

DES SYNERGIES TERRITORIALES

« Hibouge » est un événement itinérant qui alterne, chaque année, Ardèche et Drôme.

L'UMJC 26-07 souhaite que HIBOUGE s'enrichisse de l'investissement d'associations, d'habitants.es et de jeunes du territoire sur lequel il s'y déroule, sans oublier ses partenaires habituels.les. Ce festival est donc une action qui permet de valoriser le maillage et la dynamique culturel et jeunesse sur un territoire.



CONCEPT, DATES ET FORMAT

Tout comme les 2 dernières, cette 3^{ème} édition est pensée comme un véritable forum jeunesse dans lequel les jeunes s'informeront, s'exprimeront, valoriseront leurs compétences artistiques et s'adonneront à certains de leurs loisirs favoris.

Ainsi, cette année, voici le format que nous souhaitons :

| DATES | PROPOSITIONS |
|-----------------------------|--|
| Vendredi 3 mai 2024, soirée | Spectacle rap ou humour, (programmation assurée par les jeunes) |
| Samedi 4 mai 2024, journée | <ul style="list-style-type: none">• Village d'animations programmées par les jeunes (prévention et infos jeunesse, activités culturelles partenaires, prestataires...)• Scène et expo ouvertes• Rencontre Juniors Associations |
| Samedi 4 mai 2024, soirée | Spectacle rap ou humour, (programmation assurée par les jeunes) |

QUELQUES CHIFFRES

La 2^{ème} édition a revêtu un franc succès :



965 billets vendus pour les 2 soirées



Environ 1200 visiteurs pendant les 2 jours de festival



40 jeunes bénévoles les 2 jours, 20 jeunes qui ont suivi le projet toute l'année



50 professionnels.les et administrateurs.trices



11 MJC qui ont pris part à l'organisation



18 stands pour 41 exposants.es



9 groupes de jeunes inscrits à la scène ouverte



1er échange de Juniors Associations : 40 jeunes et 9 professionnels.les



DATES, ACCUEIL ET BESOINS

Nous souhaitons que le festival se déroule les 3 et 4 mai 2024.

Dans la plupart des cas, il est accueilli par la MJC implantée sur le territoire et soutenu par la municipalité (voir la communauté de communes...).

Une grande partie des besoins humains et matériels sont pourvus par la MJC accueillante et par l'ensemble des MJC participantes au festival, mais nous avons besoins de prestataires (matériel sons et lumières pour les soirées) et du soutien matériel de la municipalité (chaises, tables, électricité, scène extérieure, salle...).

Voici donc ce qui est demandé régulièrement à la commune sur laquelle s'installe Hibouge :



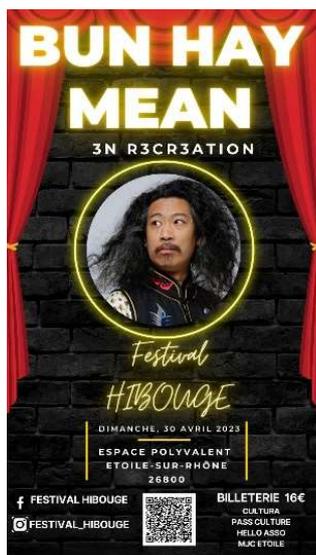
| Dates | Propositions | Lieux et spécificités | Besoins matériels fournis si possible par la mairie |
|--|---------------------------------|---|--|
| Vendredi 3 mai soirée Samedi 4 mai soirée | Concert rap ou spectacle humour | Salle avec une scène d'au moins 80m ² 450 places assises et 500 places debouts | Chaises en nombre suffisant, barrières Vauban, puissance électrique suffisante pour accueillir le son et la lumière (à voir avec les techniciens), autres à affiner... |
| Samedi 4 mai journée | Village d'animations | Espace extérieur d'au moins 1000m ² ouverte au public | Barrières Vauban, points électriques, tables et chaises, grilles d'affichages, barnums +lests, autres à affiner |
| | Scène et expo ouvertes | Espace extérieure (même site que le village) | Scène éphémère extérieure de 6mX4m (plateau, rambardes de protection, toit si possible), point électrique, grilles d'affichages |
| | Rencontres Juniors associations | Une salle de travail pouvant accueillir 50 personnes | Chaises, tables |

Le festival Hibouge, qui met à l'honneur les jeunes, a besoin de s'appuyer sur des jeunes du territoire. Pour ce faire, il est important de travailler avec la MJC locale mais aussi, dans la mesure du possible, avec les associations locales qui accueillent des jeunes (clubs sportifs, culturels, artistiques...)

Les portes du festival sont également ouvertes aux autres associations, aux habitants.es aux partenaires du territoire qui souhaitent s'engager dans l'organisation du festival.



LES ARTISTES DÉJÀ ACCUEILLIS



BUN HAY MEAN, 3N R3CR3ATION

Après le succès de ses deux premiers spectacles, *Chinois Marrant* et *Le Monde appartient à ceux qui le fabriquent*, l'humoriste Bun Hay Mean revient en r3cr3ation pour son troisième stand up.

Vous n'êtes pas prêt et lui non plus d'ailleurs, enfin pas tout à fait. Alors préparez-vous, Bun Hay va peaufiner ses blagues avec vous. Bref, que la r3cr3ation commence !

DEMI-PORCION (RAP)

« Je sais rapper, mais je ne voulais pas être rappeur ! Un artiste qui marche bien devait être un menteur ». Demi Portion, sur son album « Retour aux sources », nous parle de qu'il ne voulait pas être. Il nous montre aussi celui qu'il cherche à être : un rappeur aguerri, qui pour autant ne ment pas et reste fidèle à lui-même. Depuis près de 25 ans, l'artiste setois ne se trahit pas et dialogue avec son public en toute sincérité. Ce dialogue avec le public, il le tisse sur les réseaux sociaux mais aussi sur scène, son terrain de jeux favoris depuis ses débuts



KADER BUENO (MAGIE ET HUMOUR)

Des cours de maths jusqu'à sa matière préférée : la cantine ! C'est d'ailleurs le seul magicien qui fait tout disparaître... sauf son poids ! Kader Bueno, un vrai dernier de la classe qui ambience les cours faisant de la magie dans toutes les situations.

D'un tour de main, il vous embarque avec lui dans son quotidien, agitant les souvenirs de vos années lycée avec rire et nostalgie. À ce jour, il est le plus jeune (et le seul) magicien à avoir fait le Jamel Comedy Club (saison 8) !

MAIS AUSSI DES ARTISTES LOCAUX SOUTENUS PAR LE FESTIVAL HIBOUGE :

Le fond d'la Classe (Montelimar)

Lony (Portes-lès-Valence)

Rash (Valence)

POUR ALLER PLUS LOIN ET NOUS CONTACTER

Si vous souhaitez avoir une autre vision de ce festival, vous pouvez contacter la municipalité d'Etoile sur Rhône, qui a accueilli le festival en 2023. Les élus.es pourront témoigner de leur expérience.

Ce dossier n'est qu'un support à la réflexion concernant l'accueil du festival Hibouge qui se travaille avec notre réseau, mais aussi avec la municipalité accueillante. Nous sommes donc conscients.es que son organisation, ainsi que les réponses aux besoins matériels et humains, dépendent aussi de la commune d'accueil. Nous restons donc à votre disposition pour échanger plus longuement et répondre à l'ensemble de vos questions.

AURÉLIEN MUGNIER – COORDINATEUR

UMJC 26-07

06 74 11 58 52

ar.mjc2607@gmail.com

